

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей

**«Дом детского творчества» с. Стародубское**

## **ЗАНЯТИЕ «Бумагопластика» (2 год обучения)**

Объединение «Фантазеры»

Художественно-эстетическая направленность

**ТЕМА:** Знакомство с фиалками. Изготовление объемных цветов

Педагог высшей категории  
Продан Ирина Николаевна

с. Стародубское  
2006 г.

**ЦЕЛЬ:** Выполнение объемной аппликации «Фиалки».

**ЗАДАЧИ:**

**Обучающие:** Познакомить детей с новым видом цветов – фиалки. Активизировать и систематизировать знания по технологии изготовления объемных цветов. ( Экономно размечать детали на бумаге разными способами. Вырезать из бумаги детали криволинейного контура. Соединять детали различными способами). Совершенствовать умение вырезать разным способом и приклеивать в разном положении (вид сверху, вид сбоку).

**Воспитательные:** Самостоятельно ориентироваться в задании и планировать последовательность выполнения действий. Вырабатывать такие волевые качества, как терпение, последовательность, аккуратность и тщательность в исполнении работы.

**Развивающие:** Формировать опыт творческой деятельности. Развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях, быть самостоятельным в поисках решений.

**Тип занятия:** Комбинированный

**Методы:** Объяснительно-иллюстративный, проблемный, рефлексивный, рассказ, кроссворд, загадки, игра-путешествие, игра-перевоплощение, иллюстрации, музыкальное сопровождение, самостоятельная практическая работа.

**План занятия:**

1. Организационный момент. Постановка цели.
2. Повторение, закрепление материала предыдущих занятий  
Фронтальный опрос
3. Игра – путешествие по царству цветов
4. Кроссворд. Загадки.
5. Объяснение нового материала
6. Блиц-опрос на закрепление нового материала
7. Техника безопасности.
8. Практическая работа
9. Валеологические паузы. Физминутки
10. Подведение итогов. Анализ занятия

**Оборудование для педагога:** Цветочки для поощрения. Кроссворд, маркер. Работы и иллюстрации (ромашки, колокольчики, мак, ландыш, василек, одуванчик, роза, подснежник). Доска . Технологическая карта «Строение цветка». Полоска фиолетовой бумаги. Готовый цветок. Иллюстрации фиалок. Технологическая карта «Сложение бумаги. Цветок». Образец. Технологическая карта «Сложение бумаги. Листья». Музыкальное сопровождение «Вальс цветов»

**Материалы и инструменты для детей:** Основа, цветная двухсторонняя бумага (зеленая, фиолетовая, желтая), ножницы, карандаши простые, цветные, фломастеры, стержни, клей, клеенка, салфетка, подставка.

## ХОД ЗАНЯТИЯ:

**Педагог:** Дети, я очень рада видеть вас. Я уже убедилась, что вы можете хорошо работать и аккуратно выполнять аппликацию. Тема сегодняшнего занятия – **бумагопластика**. Целью занятия будет **изготовление объемных цветов**.

1. Вспомните, что такое аппликация? (Способ создания картины из различных деталей, вырезанных и наклеенных на соответствующий фон. Один из видов изобразительной техники, который основан на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на фоне). (**За правильные ответы – цветочек**)
  2. Что вы знаете об объемной аппликации? (не все изображение приклеивается к основе, в отличие от плоской - часть аппликации как бы поднимается над основой, создавая объем).
  3. Какие приемы работы с бумагой вы знаете? (складывание «гармошка» «елочка», вырезание, отгибание, склеивание, наклеивание, скручивание, сминание, фальцевание, моделирование, обрывание, вытягивание, скатывание, плетение).
  4. Что нужно сделать, чтобы вырезать сразу несколько одинаковых частей? (Сложить полоску бумаги в несколько раз, гармошкой)
  5. Что такое букет? (Слово "букет" (франц.) – буквальный перевод "красиво собранная группа цветов").
- Как щедра земля, подарившая нам такую красоту, как цветы. Как совершенна волшебница-природа, создавшая такое чудо. У каждого цветка свое лицо, свой чудесный наряд. Сейчас мы с вами отправимся в путешествие по царству цветов, вспомним, какие бывают цветы. (**Разместить кроссворд**)
- Вы должны отгадать загадку, вписать в кроссворд название цветка и найти этот цветок в нашей комнате.

1. Стоят в поле сестрички.  
Желтый глазок, белые реснички (**Ромашка**) *Показ работы и иллюстрации*
2. Эй, звоночки, синий цвет. С язычком, а звону нет.  
Не зовет на переменку и обратно на урок  
Потому что это просто голубой, лесной цветок (**Колокольчик**) *Показ иллюстрации*
3. Голова на ножке, в голове горошки.  
Четыре ярко – красных блестящих лепестка  
И зернышки в коробочке у этого цветка (**Мак**) *Показ цветка и иллюстр. в альбоме*
4. Появились бубенчики – белые горошки.  
Распустились колокольчики на зеленой ножке  
Они белые, нежные и душистые (**Ландыш**). Что вы знаете о ландыше?  
(Из их шариков изготавливают лекарство для сердечнососудистых заболеваний  
А его цветки используются в парфюмерной промышленности для изготовления духов и мыла благодаря своему чудесному запаху) (*Иллюстрация*)
5. Колосится в поле рожь. Там во ржи цветок найдешь  
Ярко-синий и пушистый. Только жаль, что не душистый (**Василек**)
6. Есть один такой цветок. Не вместить его в венок  
На него подуй слегка. Был цветок и нет цветка.  
Был шар бел. Ветер дунул – шар улетел. (**Одуванчик**) (*Показ работы*)
7. Вот чудесные цветы Небывалой красоты  
Яркие, пахучие... Ай-ай-ай! Колючие!  
Строга и зла красавица, когда к ней прикасаются (**Роза**) (*Показ цветка*)

8. Нам каждому весенняя природа дорога  
Ручьями распускаются холодные снега  
От снега очищаются и хвоя и валежник  
И первым просыпается в проталине ... (Подснежник) (*Показ иллюстрации и работы*)

А сейчас закройте глаза и представьте, что вы – подснежник. Ваша голова – цветок, туловище – стебель, руки – листья, ноги – корни. Вы еще под снегом. Вам холодно. Но вот припекает солнышко, снег растаял, подснежник почувствовал тепло, потянулся к солнышку. Открыли глазки, но ... **что мы видим?** На поляну прибежали мальчишки с мячом и ракетками. Было ли вам страшно, когда прибежали мальчишки? А почему? (они могли сорвать или просто растоптать цветы). Нет, это были хорошие мальчишки. Они полюбовались цветами и побежали искать другую поляну для игры. А как вы чувствовали себя в роли подснежников?

(Разместить [технологическую карту «Строение цветка»](#))

- А сейчас я попрошу вас рассказать о строении цветка. (*Дети рассказывают*)

*Показ [иллюстрации фиалок](#)*

**Педагог:** Вы знаете, как называется этот цветок? Это фиалка.

Очень интересна и романтична **история** открытия узамбарских фиалок

В солнечный день 1892 года губернатор Восточной Африки (территория нынешних Кении и Танзании) Вальтер Сен-Поль прогуливался со своей невестой по каучуковым и ванилиновым плантациям. В этой удивительной местности с июня по сентябрь стоит очень жаркая погода. Спасаясь от жары, губернатор Вальтер Сен-Поль и его невеста прятались в тени деревьев, растущих вдоль скалистых берегов реки, где наткнулись на совершенно незнакомые цветы. Восхищенный жених сорвал для своей любимой букетик фиолетовых цветов. Он и не предполагал, что эти элегантные растения в будущем будут носить его имя «СЕНПОЛИИ» и станут меньше чем через 2 года лучшей новинкой, представленной на международной выставке цветов.

Это растение имело темно-зеленые листья в форме сердечка с красноватой обратной стороной. На каждом стебле распускалось до 10 фиолетово-синих цветков.

Ярчайшим проявлением любви к ним разных народов являются **праздники цветов**.

В **Германии**, например, в первое воскресенье марта отмечают **праздник фиалок**.

В 1993 году в **Ганновере** торжественно праздновали **столетие фиалок**. Узамбарскими они называются по названию гор в Африке (Узамбарские горы)

В настоящее время вывели много **новых сортов фиалок**: Атаман, Чародей, Вечерний перезвон, Волшебный Снег, Розовое солнышко, Звездопад, Волшебная ночь, Изящная незнакомка и т.д.

**Педагог:** Сегодня мы научимся изготавливать фиалку и наклеивать ее в разных положениях (вид сверху, вид сбоку). (*Показать [иллюстрации фиалок](#)*)

Блиц-опрос:

1. Вы рассмотрели иллюстрации. Сколько лепестков имеют фиалки? (Точного количества лепестков нет. В основном 5-6. Есть цветы с лепестками в два слоя)
2. Подумайте, как можно изготовить фиалку? (полоску бумаги сложить в несколько раз, нарисовать цветок, вырезать, загнуть кончики лепестков, вырезать тычинки, приклеить их в середину цветка, поднять лепестки вверх).
3. Сколько бумаги нужно отложить для гармошки? (Квадрат, чтобы вошел ровно один цветок, чтобы не срезать много лишней бумаги) ([Расположить технологическую карту «Сложение бумаги. Цветок»](#) (Показать на полоске фиолетовой бумаги))

4. Как расположить цветок, если надо сделать вид сбоку? (Клеем намазывать не серединку обратной стороны, а лепесток. Прикладывать к основе боком)  
(Показать готовый цветок)

**Педагог:** Вот так и я изготавливала эти фиалки. (Показ образца)

Если кто-то не сможет нарисовать цветок, можно воспользоваться шаблоном.

5. Как изготовить фиалку по шаблону? (Сложить полоску бумаги в 2 раза, обвести шаблон, (Показать шаблон) вырезать, загнуть кончики лепестков, склеить, чтобы лепестки не совпадали, вырезать и приклеить тычинки, поднять лепестки вверх).  
Нужно цветную бумагу вам взять, красиво шаблончик обрисовать  
Вырезать ровно, и ты не забудь! Кончики листьев слегка отогнуть  
Вы две детали таких вырезайте, склейте друг с другом и вверх поднимайте
6. А кто может предложить свой собственный способ? Расскажите.
7. Как будете изготавливать листья? ( Вывесить технологическую карту «Схема сложения бумаги. «Листья» ) Останавливаться на этом не буду, т.к. вы умеете вырезать такие листья, они похожи на листья розы, только у фиалок волнистые края, а у розы – зубчиками. (Зеленый цвет — цвет самой природы, молодости, жизни и бессмертия. Пусть будет в вашей работе много зеленого цвета)
8. Расскажите последовательность выполнения работы. Что нужно сделать сначала? Можно ли приклеивать цветок сразу?  
- Изготовить вазу  
- Вырезать листья  
- Изготовить несколько цветков  
- Не забудьте все вырезанные детали (сначала вазу, потом листья, а сверху цветы) разложить на фоне, посмотрите как лучше разместить, чтобы получилась красивая композиция. Только после этого начинайте аккуратно приклеивать к основе.
9. Вспомним **технику безопасности** при работе с ножницами (Дети отвечают). Когда будете отгибать кончик лепесточка, острый конец ножниц направляйте вниз.
- Педагог:** Если вы хотите сделать работу по-своему, расположить по-другому, пожалуйста, я буду только рада. А сейчас можно приступать к работе

*Включить музыкальное сопровождение «Вальс цветов» П.И. Чайковский*

Пословицы во время работы: «Терпение и труд все перетрут»  
«И готово, да бестолково»  
«Дружба и братство дороже богатства»  
«Помогай другу везде, не оставляй его в беде»

Комплекс упражнений для разминки

### «ОЖИВЛЯЛКИ»

1. Растираем активно ладони между собой – 1-2 минуты
2. Растираем ладонями обе щеки 1-2 минуты
3. Растираем пальцами мочки ушей 1-2 минуты

### **Гимнастика для глаз**

1. Глаза вправо, влево, вверх, вниз – повторяя 2-3 раза
2. Глаза по кругу в одну сторону, затем в другую – повторяя 4-5 раз
3. Рисуем глазами восьмерку – повторяя 3-4 раза
4. Сильно зажмуриваем глаза, расслабляем – повторяем 4-5 раз

## ИГРОВАЯ РАЗМИНКА

**1. «Встать по пальцам»** (Педагог отворачивается, поднимает над головой несколько пальцев, произносит «ЗАМРИ». Должно стоять столько учеников, сколько пальцев показал педагог).

**2. «Японская машинка»** - выполняется очень быстро, не путаясь

1- хлопают в ладоши,

2- двумя руками хлопают по коленям

3- выбрасывают вверх правую руку, щелкая пальцами

4- выбрасывают вверх левую руку, щелкая пальцами

**3. «Сделай цветок».** Вы – лепестки одного цветка, соберитесь и изобразите один красивый цветок.

**Фиолетовый цвет** — красивый и чистый фиолетовый цвет связан с интеллектуальными способностями человека. Фиолетовый считается мистическим цветом. Для демонстрации своей роскоши и величия французские короли и духовенство облачались в лиловые одежды.

Волшебное обаяние цветов на протяжении тысяч лет притягивало людей, заставляя учиться искусству цветоводства и составления разных букетов, композиций, чтобы приблизить это "цветочное чудо" к себе. Именно так цветы приходят к нам в дом.

Они "...облагораживают нашу жизнь, ласкают взор, одаривают людей радостью, смягчают нравы, приносят успокоение и отдых. И дарить цветы – значит выражать чувства любви, почтения, расположения или уважения" (С.Красиков).

Дети творчески домысливают и дополняют композицию сами

**Подведение итогов. Самоанализ деятельности детьми:**

**Педагог:**

1. Как ты считаешь, у тебя все получилось?
2. Аккуратно ли выполнена работа?
3. Самостоятельно ли выполнена?
4. Кто из вас внес что-то свое, новое в изображение? в технологию изготовления? (Частичные изменения внесла...)
5. Кто сегодня проявил волю и терпение?

Какие красивые получились фиалки. Работы одна краше другой.

Мне нравятся все работы. Вы очень постарались. Молодцы!

Вы все очень хорошо справились с заданием, проявили свою фантазию. Работы получились интересные, выполнены аккуратно и с любовью.

**Народная мудрость гласит: "Кто выращивает цветы, тот приносит радость себе и людям".**

На этом занятие заканчивается, а сейчас мы устроим выставку узамбарских фиалок.