

ПРОЕКТ «Ребёнок в мире сказок»

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Организация: МБОУДО ДДТ с. Стародубское

Название проекта: «Ребёнок в мире сказок»

Автор проекта: педагог дополнительного образования Школа Виктория Леонидовна

Участники проекта: дети объединения «Кудесы» 1 года обучения.

Сроки реализации проекта: 2020 – 2021 учебный год, кратковременный.

Тип проекта: творческий.

Цель проекта: Формировать понимание детьми того, что спектакль – коллективное дело.

Задачи проекта:

1. Формировать самостоятельную деятельность обучающихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в течение определенного времени.
2. Воспитывать взаимовыручку, умение взаимодействовать друг с другом, коммуникативные способности.
3. Развивать творческие способности детей.

Аннотация проекта.

Метод проектов — комплексный обучающий метод, который дает обучающемуся возможность проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности, достижении поставленной цели через детальную разработку проблемы, которая завершается реальным практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Метод проектной деятельности — один из эффективных интерактивных методов обучения и воспитания. В основе подхода — коллективная творческая деятельность. Преимущества коллективного подхода очевидны. Прежде всего, увлечение общей творческой деятельностью сплачивает, позволяет решать не только проблемы общения в коллективе, но и проблемы, связанные с эстетическим воспитанием, возникающие в процессе подготовки художественного события. Работа обучающегося в проекте помогает активизировать знания, умения и навыки, приобретаемые им на учебных занятиях, позволяет освоить первичные навыки проведения самостоятельных исследований, привить детям вкус к самостоятельной исследовательской работе, помочь им в обретении навыков публичного выступления, в расширение круга интересов, в самоутверждении.

Предметная область.

Межпредметная: театр, литература, русский язык, ИКТ, история, технология.

Творческий проект предполагает наличие трёх обязательных частей:

1. Планирование работы
2. Творческая часть
3. Выводы, заключение.

Для первой части проекта - *Планирование* - должны быть обозначены

- цели работы (что именно хотим создать)
- познавательные и развивающие задачи (для чего создается творческий продукт)

Для второй части проекта - *Творческая часть* - есть в наличии

- творческий продукт
- описание продукта

Для третьей части проекта - *Заключение* - есть в наличии

- Выводы и заключение (выполненные задачи, практическая польза)
- Оформленный проект

Структура проекта



План реализации проекта:

Тема проекта: «Сочиняем вместе сказку»

1. Планирование работы

Выберите тему проекта:

Совместно определите, о чём и о ком будет ваша сказка.

Где будет происходить действие сказки (на земле, под водой, на необитаемом острове, в космосе и т.д.)

Когда будет происходить действие (в стародавние времена, в современном мире, в будущем)

При помощи чего будет происходить волшебство?

Кто будет героем сказки? Как вы их назовёте? Как они будут одеты?

Какие будут происходить события?

Запишите все предложенные варианты. Выберите самые лучшие.

Анализ и осмысление полученной информации.

Подбор материала по выбранной тематике.

Составление плана будущего проекта.

2. Творческая часть

Составьте и запишите свою сказку.

Разбейтесь на группы. Одна группа должна придумать костюмы героям. Вторая группа работает над художественным оформлением, атрибутами, декорациями.

Выберите режиссёра. Распределите роли.

Разыграйте сказку в лицах.

Создание среды, соответствующей выбранной тематике.

3. Выводы, заключение.

Работа над творческим отчётом.

Подготовка к защите творческого проекта.

Покажите ваш спектакль.

Выступление оценивается по таким критериям:

- уровень самостоятельной деятельности
- владение материалом и хорошая подготовка
- коммуникативные способности, умение взаимодействовать друг с другом
- творческие способности

Календарно-тематический план выполнения проекта

Мероприятия	Сроки	Ответственный
<i>Планирование работы</i> Выберите тему проекта. Запишите все предложенные варианты. Выберите самые лучшие.		
Подбор материала по выбранной тематике.		
Составление плана будущего проекта.		
<i>Творческая часть</i> Запишите свою сказку.		
Выберите режиссёра. Распределите роли.		
Костюмы героев		
Художественное оформление, атрибуты, декорации.		
Инсценировка сказки.		
<i>Выводы, заключение.</i> Работа над творческим отчётом. Подготовка к защите творческого проекта.		
Показ спектакля.		

Работа над проектом:

На начальном этапе работы над проектом педагог помогает группе обсудить алгоритм создания сказки, распределить роли ответственных за мероприятия, способы поиска информации, методы исследования и возможности оформления результатов работы.

Далее начинается самостоятельная творческая работа учащихся. На этом этапе обучающиеся собирают информацию по теме в литературе и в Интернете, обсуждают собранную информацию в группе, делают выводы.

При подготовке к защите проекта участникам предлагается заполнить оценочные листы, которые позволяют оценить вклад каждого обучающегося в обсуждение, проведение обсуждения в группе, дать самооценку работы в группе.

Оформление результатов проектной деятельности:

Оформление результатов планируется в виде мини-спектакля, презентации, сборника собственных творческих работ.

Защита проекта, оппонирование, дискуссия:

Защиту проектов можно организовать как открытое занятие, пригласить на нее родителей, учителей. В ходе защиты группа представляет

свою творческую работу, отвечает на вопросы. Оценивание выступления происходит с помощью разработанных критериев. Защита проектов позволяет дать ответ на основополагающий вопрос, сформулировать общие выводы по итогам работы.

Итог работы:

В ходе работы, обучающиеся, не только получают конкретные знания по предмету, но и принимают активное участие в учебно-исследовательской деятельности, сборе, обработки и анализе полученного материала. Вырабатывается умение обобщать данные и формулировать результат. Немаловажным становится награждение группы. Представление проекта позволяет участникам проекта осознать личностную значимость, когда они делятся опытом на большой аудитории сверстников.